

## Abschlusskonzert der Sommerakademie

# Die „große Bühne“ wartet schon



Von Rainer Nix

Steinfurt18 aktive Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus neun Nationen besuchten vom 4. bis 9. Juli die Steinfurter Sommerakademie der Musikschule unter dem Dach des Kulturforums Steinfurt.

International renommierte Künstlerinnen und Künstler, Kathrin Báz (Flöte), Giorgi Kalendarishvili (Oboe), Simon Degenkolbe (Klarinette), Daniel Báz (Fagott) und Professor Friedrich Kettschau (Horn) sowie die Korrepetitoren Rie Sakai und Masahiro Masumi (Klavier) inspirierten ihre Meisterschülerinnen und -schüler und ließen sie am Schatz ihres hochkarätigen Könnens teilhaben.

Die Dozenten sind an deutschen oder europäischen Musikhochschulen aktiv oder musizieren in Spitzenorchestern.

Nach dem vielbeachteten Meisterkonzert am Mittwoch (wir berichteten) präsentierte ein Teil der Akademie-Teilnehmer beim Abschlusskonzert am Sonntagabend in der Bagno Konzertgalerie ihren Kenntnisstand an den Instrumenten. Die Darbietungen bewegten sich auf hohem Niveau.

„Wir haben hier hochbegabte Musiker unter uns“, betonte Giorgi Kalendarishvili, der ursprünglich mit seiner Frau Anna Kaczmarek-Kalendarishvili die Idee zur Sommerakademie entwickelte und erfolgreich an die Musikschule herantrug. „Wir werden die Akademie-Teilnehmer sicher noch auf großen Bühnen erleben können.“

Das Programm umfasste markante Kompositionen von Wolfgang Amadeus Mozart (1756 -1791) über Joseph Haydn (1756-1791), Franz Schubert (1797-1828) und Camille Saint-Saens (1835- 1921) bis hin zu Paul Hindemith (1895-1963) und Henri Dutilleux (1916-2013). Die Stücke verlangten zum großen Teil hohe Virtuosität auf den Instrumenten und forderten die gesamte Konzentration der Vortragenden. Sie meisterten die Herausforderungen mit Bravour. Am Anfang standen zwei Konzerte von Mozart für Horn und Orchester sowie für Klarinette und Orchester, beliebte Werke, die das Konzert mit der typischen Leichtigkeit der Kompositionen Mozarts eröffnete, die er gern durch Dramatik kontrastiert.

Michael Gantke, Veranstaltungsorganisator der Musikschule, sprach Dankesworte an Kalendarishvili, der wieder viel Vorarbeit investiert hatte. Außerdem betonte Gantke den entscheidenden Anteil der Sponsoren, Kulturstiftung der Kreissparkasse und Stadtwerke Steinfurt, am Zustandekommen der Sommerakademie.

Die ausführenden Teilnehmer waren: Clara Hernández Estrada, Horn, Ara Yoo, Klarinette, Ilayda Aş far, Oboe, Xuyuxiu Zhu, Flöte, Teng Xiao, Klavier, Shengyu Jin, Klarinette, Damiano Pistacchio, Oboe, Rinko Honjo, Oboe, Kyriakos Nikolau, Fagott, Konstantin Simon, Fagott und Anna Ferreira, Flöte. Am Klavier begleiteten Masahiro Masumi und Rie Sakai.